

首辦「幼」導長者上網 馬署長力讚北官為官小典範

人物專訪



北官官小

北官學生報

http://am.npgps.edu.hk

官立 第二期

2001年12月20日至31日
今期出紙 A4 雙面 1大張

北角官立上午小學
英皇道 888 號
北官小記者出版 1235681888456



【本報訊】十二月八日，我
校舉辦了名為「幼導長者學
上網」的數碼日，約100位
三年級至六年級的小導師
參與是次活動，教導近百長
者上網，講解操控電腦的技
巧等等。本校誠邀了教育署
署理助理署長馬紹良先生
出席，我們這些北官上小記
者合影。

教育署署理助理署長馬紹良先生及何校長與一眾北官小記者合影。



教育署署理助理署長馬紹良先生力讚同學教導得十分積極、投入，儼然一位小老師。

馬署長最後還和我們分享了他小時侯的讀書心得。他說每天一放學回家，沒有電視更沒電腦，閑著沒事做，就只能先把功課完成。因此在那時代，少有欠交功課的情況出現。而玩耍方面，主要是廢物再用，如拾雪條棒等，運用和發揮自己的創意思維，自製玩具。

馬署長的一席話，同學們聽了都應該從中受到深深的啟發。現在每個同學的生活、學習條件普遍都提高了，更應抓緊時間努力學習，為將來擔負起建設祖國的重擔，而好好打好紮實的基礎。

撰稿：施方儀(6A)、劉綺婷(6A)、周品熾(6A)

他們也有幸能採訪馬署長。馬署長覺得，這次「幼導長者學上網」活動富有意義。最主要的是同學們不但教導得十分積極、投入，而且還不厭其煩地講解，儼然一位小老師的風範。這次老幼共聚一堂，分享現今科技發達的無比樂趣，每位都長者都笑得合不攏嘴。

馬署長強調「老有所為」的說法，他認為人應終身學習，「活到老，學到老」。尤其長者們不應放棄自己，隨著現今科技的發達，無論是男女老少，都有權去嘗試這些新科技，訊息的瞬息變，並非年青一輩的專利，老人家更應多爭取掌握訊息的機會，讓生活更加有意義。

接著，馬署長談了對我校推行「一生一體及一藝」的政策的看法，他說這是一個很好的學習途徑。學生除了知識和學業成績之外，身心健康也是很重要的，尤其能力方面的培養，應從多方面去學習，寓樂趣於學習之中。其實，現今教育已不僅單靠學校的知識傳授，更要靠家長的配合，每個學生更應不斷充實自己，提升自己的競爭能力。成績與能力絕不是永遠呈正比例。學生要不斷提高自己適應環境和解決困難的能力。

【本報訊】十二月十六日，我
校近二百位學生，包括高
低年級合唱團、管樂團、中
樂團及唱一二年級的唱遊組
傾巢而出，應邀參加於杏花
新城舉行的「杏花聖誕歌聲
馬拉松」。是日活動先由三、
四年級學生的大合唱揭開序
幕，再有中樂、西樂等不同
樂器表演，壓軸出場的是
五、六年級的合唱團，悠揚
悅耳的歌樂聲響徹杏花新
城，因此吸引了不少在商場
購物的人士駐足觀賞。

這班參與表演的學生經過數位音樂老師多月來積極

校園版



的訓練，全體老師的協調，更有近千位師生及家長到場打氣，因此表現出色，贏得在場人士連番如雷的掌聲。

表演後，學校更即時於商場三樓的圓形廣場，為參與的二百位學生購買麥當勞餐以作慶祝，他們皆雀躍萬分。學生表示在這次表演中能夠一展所長，而家長亦深感本校推行的「一生一體及一藝」能擴闊其子女的眼界，增強其自信心，再次體現家校合作的團隊精神。

撰稿：北官小記者編輯部

【本報訊】十二月十六日，我
校近二百位學生，包括高
低年級合唱團、管樂團、中
樂團及唱一二年級的唱遊組
傾巢而出，應邀參加於杏花
新城舉行的「杏花聖誕歌聲
馬拉松」。是日活動先由三、
四年級學生的大合唱揭開序
幕，再有中樂、西樂等不同
樂器表演，壓軸出場的是
五、六年級的合唱團，悠揚
悅耳的歌樂聲響徹杏花新
城，因此吸引了不少在商場
購物的人士駐足觀賞。

這班參與表演的學生經過數位音樂老師多月來積極



杏花新城

有姿勢 有實際 你看他們吹得多投入。



投稿園地



有一天，我和哥哥放學後牽著手回家，看見爸爸不在廚房，而是躺在床上。我想爸爸一定是

生病了，因為昨天我已覺得他有點不舒服。爸爸一見我們回來，想起床燒飯給我們吃，但我說：「爸爸，你的臉色很難看，一定是生病了，要好好休息，就讓我來燒飯給你吃吧！」

我換掉校服便上菜市場去了。哎呀！我竟忘了問爸爸該買什麼東西。這時候，剛好遇見我的朋友王志文的媽媽，於是我跟著她。她買什麼，我就買什麼。不一會兒，菜買好了。

回到家裡，本來想問爸爸該怎麼煮，但他已熟睡了。我正不知如何是好之際，哥哥說：「不如問問鄰居吧！」於是哥哥便去請教鄰居的阿姨。回來後，我們兄妹兩人合作，經過一番忙碌後，終於弄了一頓「豐富」的午餐。

青蛙的自述

四乙 施君傑



我是一隻天生生活潑、可愛的青蛙。我整天穿著綠色漸變的衣裳，衣裳上還有一些黑點作點綴呢！

我有一雙大大的眼睛，一個不起眼的鼻子，更有一顆善良的心。我不喜歡走，卻喜歡跳。

說到我為什麼有一顆善良的心，因為田裡如果有害蟲，我便會奮不顧身地把牠們吃掉。你可別以為吃害蟲是一件簡單的事，其實是要講求技巧的，如果瞄不準，便會撲空，令害蟲有機可乘，不但失去美餐，而且會被害蟲取笑。

說起農民，他們對我們兄弟姐妹可說是寵愛有加呢！畢竟我們忠心耿耿地幫他們的忙。總言之，對人類有益的動物，大家都應該愛護。

吟詩作對

早發白帝城 李白

朝辭白帝彩雲間，
千里江陵一日還。
兩岸猿聲啼不住，
輕舟已過萬重山。

[注釋]

1. 白帝：四川省奉節縣東白帝山，山上有白帝城，處長江上游。
2. 江陵：湖北省江陵縣，處長江中游。

[簡析]

“朝辭白帝彩雲間”，首句寫詩人的回想，點出開船的時間是早晨，地點是白帝城。“彩雲間”是寫白帝城的高。彩雲繚繞與詩人遇赦的喜悅之情十分和諧。“千里江陵一日還”，次句寫詩人的意願，形容船行之速，千里江陵只要一天即可到達。詩人用誇張的手法，寫了長江一瀉千里之勢，同時也抒發了詩人“歸心似箭”的心情。

第三、四句形象地描繪輕舟快駛的情形。“兩岸猿聲啼不住，輕舟已過萬重山”，兩岸猿猴的叫聲還沒停止，可那輕快的小船已經駛過了千山萬嶺。這兩句詩人先寫猿聲，繼寫輕舟，用一個“已”字把“啼不住”和“過萬重山”聯結起來，借猿聲回響襯托輕舟的快捷，這種修辭手法是十分巧妙的。詩人急欲東歸的心情，洋溢於詩的明快的節奏之中。

知多少少 - 最早的國旗

國旗是代表國家的旗幟。古代的中國雖有各種多樣的旗幟，卻一直沒有國旗。鴉片戰爭以後，隨著西方列強的侵入，原來閉關自守的清王朝同各國的交往日益增多，在外交場合中需要代表大清帝國的旗幟。「龍」本來是整個中華民族的象徵，卻被封建君主視為自己的化身，黃色是中國封建社會最高貴的顏色，後來又成了皇帝的專用之色。出於「朕即國家」的觀念，清廷從十九世紀六十年代後期起，允許以黃龍旗（三角形）作為國旗使用。八十年代後期，清政府正式決定以長方形的黃龍旗作為官方使用的國旗，而旅外華商口能以三角形的龍旗作為國旗使用。這是中國最早的正式國旗。黃龍旗的旗面為黃色，上繪飛龍戲珠的圖案，龍為青色，珠紅色，龍頭向左上方昂起。

